



## ArKaos lance son nouveau VJ 3.0.2

Communiqué de presse, 23 juillet 2004

**Arkaos lance la nouvelle version de son populaire logiciel de Video Jockey, ArKaos VJ 3.0.2. Cette mise à jour gratuite pour les utilisateurs d'ArKaos 3.0.x offre de nombreux nouveaux contrôles des vidéos et plusieurs effets supplémentaires. Beaucoup plus de formats de vidéos sont supportés au travers de trois nouvelles interfaces de lecture de médias. La détection de tempo améliorée permet maintenant de synchroniser les vidéos au tempo de la musique.**

La plus importante des nouvelles fonctionnalités est un contrôle plus important sur la lecture des vidéos, facilement accessible au travers de la fenêtre « Info visuelle ». Ceci permet de faire une sélection à l'image près de la partie de vidéo que l'on désire jouer. Ces nouveaux contrôles permettent de mixer les vidéos comme aucun autre logiciel !

Quelques nouvelles possibilités :

- Synchronisation des vidéos au BPM (tempo)
- Lecture avant/arrière avec une vitesse constante, contrôlée en MIDI ou en synchro BPM
- Définition de la boucle à partir de contrôleurs MIDI
- Deux lectures aléatoires avec ou sans synchro BPM

La version windows intègre maintenant 4 modules de lecture des vidéos :

- QuickTime, pour les fichiers MOV
- Video for Windows, pour les fichiers AVI (incluant le DivX)
- Direct Show, pour le WMV, l'ASF and les fichiers MPEG
- Macromedia FlashPlayer, pour les fichiers Flash, toutes versions incluses

Il est maintenant possible de définir le BPM manuellement au travers de la fonction TAP, disponible au clavier (SHIFT droit) ou à la souris.

L'intégration avec les séquenceurs musicaux est plus impressionnante que jamais grâce à l'affichage en mode « Overlay » combiné au ReWire. Du côté compatibilité, les fichiers peuvent être exportés en WMV (Windows Media Video) ou en MOV (QuickTime). Grâce à cette nouvelle possibilité, ArKaos peut rendre des animations soit pour le lecteur Windows Media ou QuickTime.

Trois nouveaux effets ont été ajoutés, aussi utiles qu'impressionnants :

- Mirror: vous permet de créer des réflexions du visuel original en le retournant autour d'un axe vertical et/ou horizontal.
- Arkolor: vous permet de modifier les couleurs de votre visuel en définissant quelle composante RGB de l'entrée sera utilisée pour chaque composante de sortie. Il vous permet aussi facilement de réaliser les effets classiques de Postérisation ou Solarisation.
- Target: permet de définir une zone de votre visuel qui sera zoomé alors que le visuel est toujours visible sur le reste de l'écran.

Plusieurs effets ont été améliorés tels que le Video Split et le Motion Blur.

Une manière très pratique de lancer les évènements visuels en « Latch » (continue de jouer lorsqu'on a lâché la touche) en temps réel au travers du clavier d'ordinateur ou de la pédale de sustain MIDI.

L'application est totalement compatible avec les dernières versions de Mac OSX 10.3.x, Mac OS 9.x et Windows XP.

**Pour plus d'informations, veuillez contacter :**

Agnes Wojewoda  
Senior Manager

Tel: +32 2340 86 86  
Fax: +32 2340 86 87  
agnes@arkaos.net

## ARKAOS VJ 3.0.2

### Téléchargement, prix et disponibilité

*La version complète d'ArKaos VJ 3.0.2 ESD peut être achetée à partir de notre site Internet. Le prix recommandé est 299 € ou 335 \$.*

*L'upgrade de la version VJ 2.x à la version 3.0.2 peut être acheté à partir de notre site internet.*

*Le prix recommandé est 149 € or 169 \$.*

*L'upgrade de la version 3.0.x à la version 3.0.2 est gratuit au travers de la génération d'un nouveau numéro de série.*

*Une seule page pour faire la mise à jour : <http://www.arkaos.net/shop/upgrade.php>*

La version d'évaluation est disponible ici : <http://www.arkaos.net/vj/> (21 jours d'essai complet)

ArKaos VJ 3.0.2 est disponible en Anglais, Français, Allemand, Italien, Espagnol et un installateur séparé est disponible pour le Japonais.

### Informations techniques

#### Fonctions clés de la 3.0.2:

- Possède maintenant 4 modules de lecture vidéo : QuickTime, Video For Windows, Direct Show et Macromedia Flash
- Fenêtre "Info visuelle " revue pour supporter les modes de contrôle vidéo.
- Sélection de boucle à l'image près
- Lecture avant/arrière des boucles vidéos
- Deux modes de lecture aléatoire
- Synchronisation des boucles au BPM (tempo)
- Nouvelle fonction TAP
- Support de l'overlay sous Windows
- 3 nouveaux effets: Mirror, ArKolor, Tracker
- Plusieurs effets améliorés : Video Split et Motion Blur
- Beaucoup de corrections de bug

#### Fonctions clés de la 3.0.1:

- Support multilingue (Anglais, Français, Espagnol, Allemand et Italien)
- Nouvel effet ASCII art/Pixelisation
- Optimisation améliorée du code SSE and ALTIVEC pour les Blitters, Filtres et Zoom Infini.

#### Fonctions clés de la 3.0:

- Acquisition vidéo à partir de sources USB, Firewire & cartes d'acquisition vidéo (nouveau)
- Textes Flash éditables (nouveau)
- Couleurs 32 bits (nouveau)
- Support du ReWire (nouveau)
- Support double moniteurs avec affichage preview (nouveau)
- Plus de 35 modes de transfert (nouveau)
- Chrominance et luminance keying incluant: (nouveau)  
*Largeur du filtre, lissage du filtre, passe-bande ou coupe-bande*
- 6 nouveaux effets:  
*Infinite Zoom, Contrast, Rhythmix, Plane, Delirium, Colors Rainbow*
- Fenêtres redimensionnables (fenêtre de Preview incluse)

- Code optimisé pour les processeurs Motorola G4 et Intel Pentium4
- Optimisation complète Windows XP, Mac OS X et 9
- Aide contextuelle
- Mise à jour du contenu et des échantillons par défaut
- Manuel PDF de 200 pages
- Plus de 60 effets configurables
- Support de plusieurs couches et d'effets enchaînés
- MIDI latch on/off pour les spectacles Live
- Les claviers ou autres périphériques MIDI permettent de contrôler les images, les vidéos et les effets
- Le moteur de l'application peut être utilisé avec n'importe quel séquenceur MIDI (OMS, Rewire)
- Puissante détection automatique de tempo
- Gestion de plusieurs formats d'image (.pict, .bmp, .jpeg)
- Support des boucles vidéo et des animations Flash avec Quick Time™ 6.x
- Enregistreur intégré pour créer des vidéos de mixage
- Multiples configurations de clavier pour manipuler les images et les effets
- Gestion de plusieurs moniteurs et du mode plein écran pour les événements (concerts, présentations)
- Puissantes optimisations pour une bonne fluidité
- Enregistrement et relecture des créations.

## **Pour plus d'information technique, contactez:**

Marco Hinic  
CEO.

[fraktus@arkaos.net](mailto:fraktus@arkaos.net)

## Company profile Arkaos

Arkaos is a world-leading provider of technology for live visual performances. Since its start in 1996, it develops visual synthesizers that trigger and manipulate the graphic content that is displayed on large screens at events, concerts, clubs and more. Arkaos is the maker of the well-known videojockeying software Arkaos VJ,

### Mission and Vision

Arkaos' mission is to bring visuals to the world of music, by developing tools that create videos to music or produce visual shows at performances.

Arkaos' vision is to be the leading developer of technology that integrates and synchronizes video and music, or visual shows and live performances.

### Technology leader

Arkaos is a world leading developer of real-time visual processing technologies. It develops visual synthesizers that allow the triggering and manipulation of still and video graphics in real-time. At the core of its products is the Arkaos Engine, which has been continuously refined over the years. It runs on both PC and Mac, and is essential to the superior performance of the Arkaos products. The Arkaos technology incorporates formats such as Windows Media Video, Quicktime, Shockwave Flash and more.

### Chart-Toppers

Arkaos first made its name in the European concert scene where its technicians have worked with the visual effects for concerts by Daft Punk, Front 242, M People, U2, David Bowie, Jean-Michel Jarre, The Scorpions, the French charity music festivals Les Enfoirés and Les Voix de l'Espoir, and more. Arkaos software is used frequently used by major artists, for example by U2, Fatboy Slim and Roger Sanchez, to create the visuals for their performances. Arkaos technology has also been used at fashion shows such as Dior and Hugo Boss.

### Multinational Clients

Arkaos has assisted at many corporate events such as Ford, McDonalds, Apple, Microsoft X-Box, Roland, G-Shock, AXE, SEAT and many others. Governments have contracted the services of Arkaos for events such as the 850th Anniversary of the City of Moscow and the 50th Anniversary of the Republic of India.